

IMPRESSUM

Riviera Chablais SA
Chemin du Verger 10
1800 Vevey
021 925 36 60
info@riviera-chablais.ch

Abonnements
Papier et E-paper :
• 6 mois > CHF 69.-
• 12 mois > CHF 119.-

E-paper :
• 12 mois > CHF 109.-

Plus d'informations sur
abo.riviera-chablais.ch
ou contactez nous au
021 925 36 60

Tirage total 2023
Editions abonnés
6'000 exemplaires
hebdomadaire,
le mercredi

Editions tous-ménages
100'000 exemplaires
tous-ménages, mensuel,
le mercredi

Editeur
Conseil d'administration
de Riviera Chablais SA

Directeur fondateur
Armando Prizzi

Impression
DZB Druckzentrum Bern AG

Conseillers en publicité
Nathalie di Rito,
Responsable de la publicité
région Riviera :
ndirito@riviera-chablais.ch

Giampaolo Lombardi,
Responsable de la publicité
région Chablais :
glombardi@riviera-chablais.ch

Administration
Laurence Prizzi,
Marie-Claude Lin,
Chloé Prizzi.

info@riviera-chablais.ch

PAO
Patricia Lourinhã,
Lory Baridon,
Margot Monney.

pao@riviera-chablais.ch

Correctrice
Sonia Gilliéron

Rédaction
Xavier Crépon,
rédacteur en chef.

Noémie Desarzens,
Rémy Brousoz,
Christophe Boillat,
Karim Di Matteo,
Patrice Genet.

redaction@riviera-chablais.ch

Petites annonces
Annonces uniquement
pour particuliers dans
nos éditions tous-ménages
et en ligne.

Pour nos abonnés:
CHF 3.30 le mot
Pour les non-abonnés:
CHF 3.80 le mot

Toutes les informations sur:
www.riviera-chablais.ch



* Scannez pour
ouvrir le lien

TRÉSORS D'ARCHIVES

Par Katia Bonjour

Les musiciens de l'Églantine

Partis de Nîmes le jeudi 14 août 1913 au soir, la septantaine de membres de la société musicale l'Églantine et leur président M. Laurent, chef du cabinet du maire de Nîmes, sont attendus le lendemain à Genève. Accueillis par cinq sociétés musicales genevoises, L'Églantine donne vendredi un concert de bienfaisance. Les bénéfices de ce dernier seront versés aux familles des trois blanchisseuses – Marie Dido, Franceline Mermier et Cécile Pleold – décédées tragiquement le 1^{er} août lorsque le bateau-lavoir sur lequel elles travaillaient, amarré au quai du Seujet, sombre dans le Rhône. Le samedi, jour de délasserement, est consacré à une grande promenade sur le lac qui mène la troupe à Lausanne, Vevey, Montreux, Territet, puis enfin à Chillon. Du 10 au 16 août, très exactement 5'301 personnes, dont huit groupes, ont visité le majestueux château. Les musiciens français font partie des 894 visiteurs décomptés le samedi. Ces dames et ces messieurs – tous moustachus à deux exceptions

près – terminent leur visite par une photographie de groupe réalisée par leur concitoyen A. Enguel dit Lange dans la troisième cour du château, alors particulièrement végétalisée. Dimanche, au petit matin, la troupe quitte déjà Genève pour Lyon où elle passe la journée avant de rallier Nîmes pendant la nuit. La brève excursion musicale et touristique touche à son terme, mais une nouvelle escapade est prévue, en Catalogne cette fois-ci. En attendant, L'Églantine donnera «avec son brio coutumier» des bals «qui promettent d'être forts gais», des «dances entraînantes» et des concerts dans son fief. Ces représentations vaudront aux musiciens de Nîmes de faire très bonne figure dans les pages de l'organe hebdomadaire des sociétés musicales et théâtrales L'Echo du théâtre et de la musique ou dans le quotidien Le Populaire du Midi. La photographie réalisée par Enguel trônera dans le salon de l'un ou l'autre musicien, souvenir nostalgique d'un périple dans les eaux lémaniques helvétiques.



Les membres de la société musicale L'Églantine de Nîmes au Château de Chillon le 16 août 1913.

| A. Enguel dit Lange.

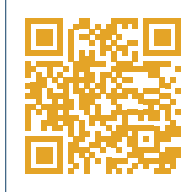
Le trait de Dam

p. 09

CORSIER-SUR-VEVEY
30 ANS DE CARRIÈRE POUR MAGICO LE MAGICIEN



Cette édition
est également
disponible en
format **e-paper**



riviera-chablais.ch/se-connecter

Cet animal
près de
chez vous

Une chronique de
**Virginie
Jobé-Truffer**



Nuisible, et alors?

Chez vous, personne ne me soutient. Aucun ne me protège. Tout le monde veut m'exterminer. Pourtant, je fais comme vous. Dès que je peux, je colonise. Ma femelle a quatre portées par an, avec en moyenne cinq à six petits, qui se reproduisent à six semaines... Je vous laisse compter... Détendez-vous, je m'étends surtout dans la forêt, là où s'épa nouissent les ronces et les fougères pour avancer planqué, parce que je ne suis pas du genre à m'èreinter à creuser des galeries. Toutefois, cela ne signifie pas que je glande. J'ai simplement plus de classe: tel un urbaniste, je conçois des couloirs dans la végétation. De jour comme de nuit, je suis un actif, moi, toute l'année. Pas comme d'autres hurluberlus qui hibernent. Je grimpe même aux arbres pour me nourrir. En fait, je me débrouille avec ce que je trouve, gland, champignon, insecte. Au

printemps, je suis plutôt plantes vertes. En hiver, je ronge l'écorce des arbres, de préférence des jeunes, hêtre, érable, sureau, mélèze. Bien sûr que je préfère les noisettes et les mûres, je suis comme vous. Mais on a tous un jour ou l'autre recours au fastfood, inutile de le nier. Le meilleur plan, je l'ad mets, c'est de s'installer dans vos réserves. Là, j'ai de quoi limer mes incisives! Et que je peux ronger du carton, votre isolation, des câbles, vos tuyaux. Je grignote vos stocks de nourriture, je déchiquète les habits qui traînent. Et je prends deux ou trois fournitures pour mon nid. Le pire pour vous, cela reste les traces que j'abandonne, urine, crottes, salive... Parce qu'il se pourrait que ces bagatelles oubliées vous rendent malades... Leptospirose, échinococcose, hantavirus Puumala ... Il n'y a pas à dire, vous avez l'art de nommer vos maux avec brio. Je me moque, car je peux

Sous ses traits de petit animal mignon, le campagnol roussâtre peut malheureusement transmettre des bactéries. | Wikimedia



me le permettre: je suis un porteur sain de saletés bactériennes et autres parasites que j'ai plaisir à transmettre. Pas de quoi fouetter votre chat, il n'y peut rien. Il n'avait qu'à pas avaler ma famille! Je trimballe des tiques, des puces, des vers. Du chenit, quoi. Stop, on se calme! Si vous réussissez à m'éradiquer avec vos trappes, il suffit ensuite de porter des gants et un masque FFP2, voire trois – souvenirs, souvenirs – pour faire le ménage dans votre garage, et le tour est joué. Je ne vais pas non plus vous simplifier la vie. Un campagnol roussâtre, ça se mérite!