Abracadabra... Le CESSEV vibre sous les coups d'une baguette magique

A 25 ans, Jean-François Tuberosi a plus d'un tour dans son sac. Le magicien-prestidigitateur en fera la démonstration ce week-end à La Tour-de-Peilz. Portrait.

La magie d'une rencontre l'a plongé dans le monde des grandes illusions, voilà dix ans. Alors âgé de 15 ans, Jean-François se fait prendre en stop par un prestidigitateur. L'homme lui confie le secret de deux trucs de cartes. Des tours tout simples, mais spectaculaires...

PAR
Céline GOUMAZ

La magie opère. Jean-François décide d'explorer ce monde mystérieux. Un monde qui «fait rêver les gens», explique-t-il. L'adolescent entame un stage auprès de Fabio de Sousa et de sa cadette, cet enfant de La Tour-de-Peilz apprend les rudiments du métier. Au prix d'un travail acharné, il devient un cartomane averti. Aujourd'hui encore, Jean-François, alias Magico porte toujours un jeu de cartes sur lui. «Je peux les manipuler au cinéma comme au théâtre, souligne-t-il. J'apprécie les cartes car elles exercent leur effet partout, sur toutes d'autres artistes.»

Magicien-dépanneur

Sans pour autant faire disparaître les cartes de ses tours, Magico s'intéresse aussi aux grandes illusions. Désormais, la créativité et l'ingéniosité n'ont plus de secret pour lui. «Avec la magie, chacun y trouve son compte, du magicien à la fraîche maman de passage en passant par les illusions», précise-t-il.

Jean-François Tuberosi alterne quatorze mois à la préparation de son spectacle. (Alain Cherbuin)

Jean-François a exercé sa passion en professionnel pendant deux ans. Aujourd'hui, il a repris un métier de dépanneur en appareils ménagers, et consacre son temps libre à développer des tours. La magie ne nourrit-elle pas son homme? «Il est possible de survivre en participant à des soirées privées, en tentaculo, les spectacles rapportent gros. Il faudrait que les illusions arrivent de programmation de la magie. Ils sont peu nombreux à le faire», constate-t-il.

Un travail acharné

Passionné, Magico? Indéniablement. Il vient de consacrer quatorze mois de travail à la préparation d'un spectacle, qu'il a notamment conçu lui-même, de l'élaboration des tours à la construction du matériel. Chat Copperfield, que Gamiscore, Jean-François a conçu un clone à l'américaine. Encore aussi lui est prêt matériels. Si la première partie de soirée traditionnelle, la seconde plonge les spectateurs dans l'univers du film Star Wars. Après celle d'une soir, deux représentations seront données ce soir et dimanche au CESSEV de La Tour-de-Peilz. «J'aimerais bien pouvoir faire tourner ce spectacle par la suite», conclut-il.

C. Gm. ⊡

Pages en commun. Aula du CESSEV, samedi 27 février à 20h 30, et dimanche 28 février à 14 h.